



**NTP-TMV-20-0069 PÁLYÁZAT „ A SZTORI, AMI RÓLUNK SZÓL ”**  
**ORSZÁGOS ONLINE KOMPLEX MŰVÉSZETI VERSENY ÁLTALÁNOS- ÉS KÖZÉPISKOLÁS**  
**ALAPFOKÚ- VAGY KÖZÉPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSBAN RÉSZT VEVŐ FIATALOK SZÁMÁRA**  
**Filmterv, forgatókönyv, látványterv, díszlet, jelmez, kellék, reklám készítése**

A film az egyik legfontosabb művészeti forma, modern szórakoztatási eszköz, mely a vizuális kommunikáció eszközeivel, látványelemekkel, vagy beszéddel, mozdulatokkal, hanghatásokkal történeteket mutat be, gondolatokat fejez ki, jellemeket ábrázol. Filmet sokféleképpen lehet készíteni, lehet úgy, hogy valódi jeleneteket filmezünk le, hogy rajzokat fotózzunk le, hogy számítógép által kreált animációt, vagy mindezek összességét használjuk. A film a valósághoz való viszony szerint lehet: tényeken alapuló dokumentumfilm, kitalált történetekről szóló játékfilm, vagy animációs film.

**A verseny célja:** A filmkészítés iránti érdeklődés felkeltése, a filmtervezői készség fejlesztése

**A verseny jellege:** Egyéni és csoportos verseny (a csoport maximális létszáma 4 fő)

**Korcsoportok:** I. korcsoport: 10-12 évesek, II. korcsoport: 13-14 évesek, III. korcsoport: 15-16 évesek, IV. korcsoport: 17-18 évesek, V. korcsoport: 19-24 évesek.

**A verseny fordulói:** első elődöntő, második elődöntő, országos döntő. A verseny minden fordulója online formában valósul meg. Az első és második elődöntő pályázati anyagait egyszerre kell beküldeni, a két forduló anyagát együtt értékeli a zsűri. Az elődöntőkből továbbjutó tanulók kerülnek be az országos döntőbe.

**Az első elődöntő témája: Filmterv és azon belül egy jelenet forgatókönyvének elkészítése**

**Feladat:** A filmterv mutassa be a valós vagy kitalált történetet, a történet szereplőit, a szereplők jellemét. A forgatókönyv egy jelenet összeállításához adjon instrukciót.

A forgatókönyv lehet storyboard, azaz képes forgatókönyv is. Készülhet szabadkézi képregényszerű rajzzal, vagy számítógépes rajzprogrammal is. Tartalmazhatja a szereplők szövegét, és a különböző technikai utasításokat (pl. kameramozgás, hang- és képeffektusok).

**Elvárás:** A filmterv és a forgatókönyvének érthető írásbeli és képi megfogalmazása.

**A második elődöntő témái választás alapján: Jelmez, kellék; látványterv; vagy a film egy jelenetének vagy egészének elkészítése**

- **Megtervezhetik** a választott szereplő jelmezét, kosztümjét; készíthetnek a jelmezhez kellékeket (pl. fejdísz, kalap, cipő, fegyver), megtervezhetik a választott szereplő sminkjét, hajviseletét.

- **Elkészíthetik** a történet helyszínének látványtervét, makettjét, díszletét. A tervek készülhetnek grafikai vagy festészeti eszközökkel, kollázs vagy montázs technikával, helyszínfotóhoz illetve, photoshop látványtervben, 3D formátumban.

- **Leforgathatják** a film egy jelenetét animációs vagy élőszereplős megoldással.

**Elvárás:**

- Az önmagukon, modellen, babán-babon fotóval bemutatott jelmez, kellék, smink, hajviselet erősítse a választott szereplő karakterét.

- A látványterv, makett vagy díszlet segítse érvényre jutni az adott jelenet mondanivalóját, hangulatát.

- A filmrészlet tükrözze a tervezett alkotás egészének minőségét.

**A beküldött pályamunkák tartalmi és formai követelményei a következők:**

- nevezési lap,
- a feladatmegoldás 2-4 oldalas portfóliója, amely tartalmazza: a választott történet bemutatását, a szereplők jellemrajzát, a szituáció téri környezetét, az anyag és információgyűjtést, a felhasznált anyagok bemutatását, a pályázati anyaghoz fűzött összegzést.

**A pályamunkák értékelésének szempontjai:**

- a történet érdeklődést felkeltő ereje, a tervezői megoldások eredetisége, a kivitelezett terv, az írásos és képi megjelenítés igényessége, a portfólió áttekinthetősége, az összegzés átgondoltsága.

**Az első és második forduló pályamunkáinak beküldési határideje 2021. március 20.**

A döntőbe jutók névsoráról a nevező intézmények **2021. április 12-ig** kapnak értesítést.

**A döntő témája: Reklámtervezés**

**A döntő feladata:** Figyelemfelkeltő reklámanyag készítése a szereplő(k) felhasználásával.

**Elvárás:** A reklámanyag keltse fel az érdeklődést a tanuló által választott történet, karakter iránt.

Szöveges indoklás egészítse ki a vizuális információkat, egyértelműsítse az alkotói szándékot.

**A döntőre készített gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:**

- problémamegoldó, ismeretalkalmazási, élményhasznosítási képesség, eredetiség,

- a vizuális megjelenítés, a közlés igényessége, következetes kommunikáció az alkotás bemutatása, elfogadtatása kapcsán.

**A döntő feladatának beküldési határideje 2021. április 30.**

**Eredményhirdetés: 2021. május 25.**

**Díjazás:** emléklap, oklevél, tárgyjutalom, illetve a legkiválóbban teljesítők ingyenes alkotótábori részvételre kapnak lehetőséget.

**A pályamunka beküldésének módja:**

A pályamunkákat az iskola email címére: **szinvonal.muveszeti.iskola@gmail.com** kérjük **PDF** fájlformátumban elküldeni!

Egyéb fájlformátumot nem áll módunkban elfogadni! Kérjük, hogy a fájl neve a következőképp legyen elnevezve:

**sztorink\_elodonto\_jelige\_krcspt.pdf** tehát pl.: **sztorink\_1elodonto\_pillango\_1krcspt.pdf**

Az elődöntőkön való részvétel csak kitöltött nevezési lappal lehetséges (a versenyfelhívás következő oldala), ennek hiányában nem tudjuk a pályamunkákat elfogadni. Kérjük, hogy a nevezési lap és a feladatmegoldás portfóliója egy pdf fájlban legyen összefűzve.



**NTP-TMV-20-0069 PÁLYÁZAT „A SZTORI, AMI RÓLUNK SZÓL”**  
**ORSZÁGOS ONLINE KOMPLEX MŰVÉSZETI VERSENY ÁLTALÁNOS- ÉS KÖZÉPISKOLÁS**  
**ALAPFOKÚ- VAGY KÖZÉPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSBAN RÉSZT VEVŐ FIATALOK SZÁMÁRA**  
**NEVEZÉSI LAP**

**Az első és második elődöntő pályamunkáinak beküldési határideje: 2021. március 20.**

**Beküldés címe:** szinvonalmuveszeti.iskola@gmail.com

**A VERSENYKIÍRÁSBAN FOGLALTAKNAK MEGFELELŐEN, VERSENYZŐNKÉNT KÉRJÜK KITÖLTENI!**

JELIGE	VERSENYZŐ neve
Korcsoport	Születési ideje
Iskolai évfolyam	Felkészítő tanára
<b>A NEVEZŐ ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA NEVE</b>	
OM azonosítója, címe	
Értesítési telefon	E-mail cím

**Korcsoportok:**

- I. korcsoport (7-9 éves) 2010. június 1. és 2012. május 31. között,
- II. korcsoport (9-11 éves) 2008. június 1. és 2010. május 31. között,
- III. korcsoport (11-14 éves) 2005. június 1. és 2008. május 31. között,
- IV. korcsoport (14-17 éves) 2002. június 1. és 2005. május 31. között
- V. korcsoport (17-21 éves) 1998. június 1. és 2002. május 31. között született tanulók.

**Fontos:** a pályamunka (az eredeti munkáról készült fotódokumentáció és leírás) minden lapján kérjük feltüntetni a korcsoport számát és a Jeligét. Név vagy egyéb személyes adat a pályaművön nem szerepelhet.

A nevezési lap aláírásával kinyilvánítom, hogy a versenykiírás előírásait és a verseny szabályzatát elfogadom, tudomásul veszem a versenybizottság szakmai döntéseit, és a verseny lebonyolításához szükséges személyes adatok (gyermek és felkészítő tanár esetében) az adatkezelési tájékoztató szerinti kezelését. Továbbá ezúton nyilatkozom arról, hogy döntőbe jutás esetén **hozzájárulok** a név, az iskola, az osztály és a versenyeredmény az Oktatási Hivatal honlapján való nyilvánosságra hozatalához. Ezzel egyidejűleg tudomásom van róla, hogy hozzájárulásomat bármikor visszavonhatom, a hozzájárulás visszavonása nem érinti a hozzájáruláson alapuló, a visszavonás előtti adatkezelés jogszerűségét. Kijelentem, hogy a kezelt személyes adatok körét, az adatkezelés feltételeit, továbbá a jogorvoslati lehetőségeket részletesen tárgyaló, a [https://www.oktatas.hu/koznevelo/tanulmanyi\\_versenye\\_k/muveszeti\\_versenye\\_k/versenykiiras](https://www.oktatas.hu/koznevelo/tanulmanyi_versenye_k/muveszeti_versenye_k/versenykiiras) linken olvasható „Tájékoztató az országos művészeti tanulmányi versenyek során tárolt személyes adatok kezeléséről” című tájékoztató tartalmát a jelentkezési lap benyújtását megelőzően megismertem.

**Szülői hozzájáruló nyilatkozat**

Alulírott szülő / gondviselő ..... (neve) ..... (szül. hely, idő), ..... (anyja neve) ezúton nyilatkozom, hogy az országos verseny folyamán a gyermekem által készített alkotások a rendező iskola szakmai anyagaiban, elektronikus vagy nyomtatott formában, illetve közösségi oldalán az alkotó nevének feltüntetésével megjelenjenek. A nyilatkozó elfogadja, hogy aláírt nyilatkozat hiányában a pályázati munkát a verseny nem tudja befogadni, valamint a felvételekkel kapcsolatosan anyagi, illetve jogi követeléssel nem élhet a versenyt szervező intézménnyel szemben.

Dátum: ....., 2020. ....

.....  
szülő / gondviselő

.....  
felkészítő tanár

P. H.

.....  
igazgató (olvasható név / aláírás)